

Imperfecto

A person is sitting on a patterned rug in a room with a brick wall. They are wearing blue jeans and black sneakers with white laces and soles. They are holding a book titled "La belleza del objeto cotidiano" which features a drawing of a green frog on its cover. In the foreground, there is a large, angular, light-colored concrete sculpture. To the left, a small round table with a dark top and thin metal legs holds a glass bottle with a plant inside, a small glass terrarium, and some other small objects. A potted plant is also visible behind the table. In the background, another small table with thin metal legs holds a small figurine and a black bag. A black lamp hangs from the ceiling.

Devolverle sensibilidad a la materia
desde la belleza de los imperfecto.

MOBILIARIO HONESTO

EN CONCRETO.

HABITAR
PERMANECER

**FORMAS
HONESTAS.**

A modern interior design scene featuring a grey sofa, a wooden chair, a coffee table, and various plants. The room has large windows, a wooden door, and a concrete coffee table. The text is overlaid on a white rectangular background.

**PIEZAS PARA
HABITAR,
CONTEMPLAR Y
TRANSFORMAR.**

The background consists of several geometric shapes in red and white. A large red triangle points from the top-left towards the bottom-right. A smaller red square is located in the top-right corner. A white triangle points from the bottom-left towards the top-right, overlapping the large red triangle. The text 'ABOUT US' is positioned in the bottom-right area, overlapping the white triangle.

**ABOUT
US**

Entendemos el concreto más allá de su apariencia: nos interesa su carácter, su comportamiento y su transformación con el tiempo. Diseñamos muebles y objetos honestos, donde la materia se convierte en piezas que unen estructura, sensibilidad y uso real.

Creamos para permanecer, porque creemos que la verdadera belleza está en aquello que se transforma y se consolida con el tiempo.

**MOBILIARIO EN CONCRETO PARA
INTERIORES, EXTERIORES
Y PROYECTOS ARQUITECTONICOS.**

01

MOBILIARIO

Squalo





DISEÑO REFLECTIVO DEL CONFORT.



Trono





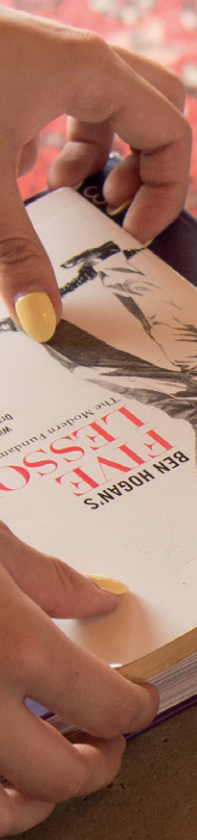


ESTABLECERSE COMO NECESIDAD.

Calpe



Cero







Zeta





Enne





Ritmo



Punto



Nexo



Plano







Modulo



Centro









Imper



fecto



**CELOSÍAS DECORATIVA PARA
SEPARAR ESPACIOS, FILTRAR
LUZ, CREAR SOMBRA O DAR
CARÁCTER A FACHADAS, PATIOS,
JARDINES E INTERIORES.**

CELOSÍAS

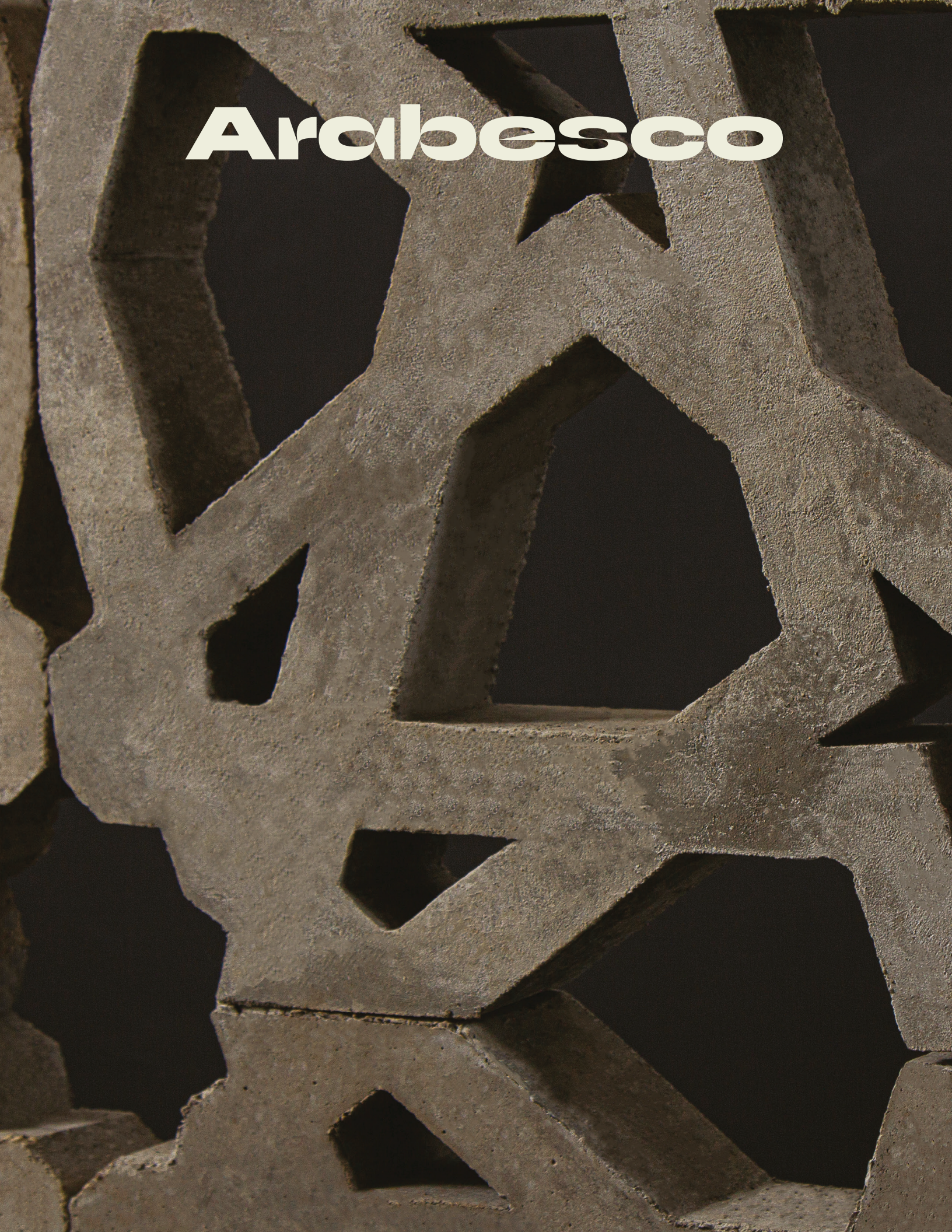
Vació





EL VACÍO ES FORMA.





Arabesco

LA IMPORTANCIA DE DIVIDIR.



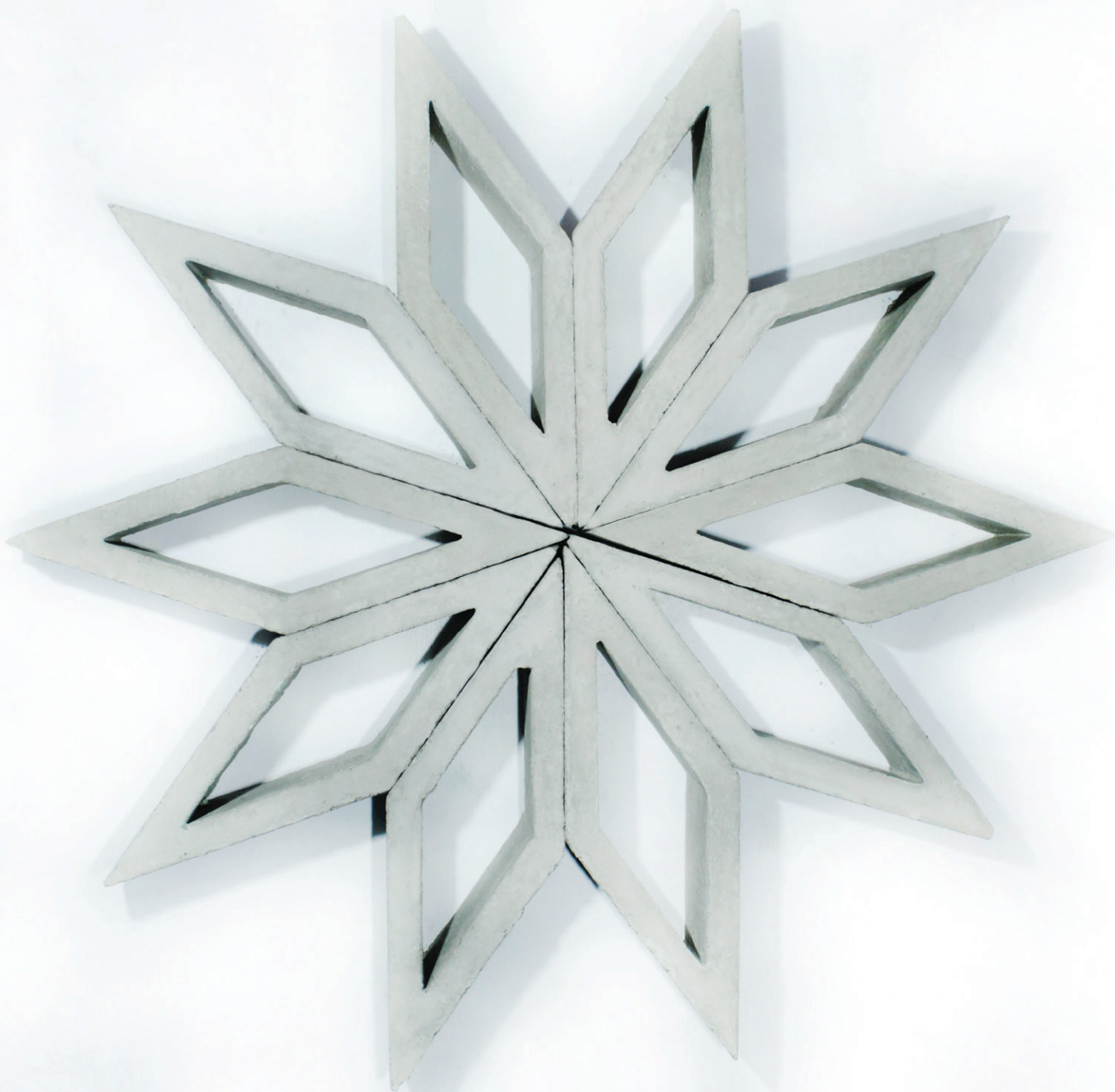


Penrose



CONJUNTO NO SIMÉTRICO QUE SE AMPLÍA EN EL ESPACIO.

Pen



Rose



**PIEZAS QUE CONTIENEN NATURALEZA,
ORDENAN RECORRIDOS Y
ACOMPañAN LA RELACIÓN ENTRE
ARQUITECTURA Y PAISAJE.
DISEÑADAS DESDE EL PESO, EL
DRENAJE Y LA PERMANENCIA
DEL MATERIAL.**

03

MATERAS

Versátil

A person is walking from right to left across a wooden deck. They are wearing a dark t-shirt, dark pants, and dark sneakers with white soles. The person is blurred, indicating motion. In the foreground, there are several large, geometric, concrete planters arranged in a row. Each planter contains a different type of green plant, including Monstera and Philodendron. The background is a dense forest of tall evergreen trees under a bright, slightly overcast sky. The overall scene is outdoors and modern.

NADA ESTÁ COMPLETO, NADA ES PERFECTO.



Plantío







Dinámico





Talla
S - M - L



Horizontal



Cuadrado



Vertical



EN CONJUNTO SUS MEDIDAS SON PERFECTAS.

Borro









**PIEZAS QUE CONSTRUYEN
CAMINOS, PAUSAS Y RECORRIDOS
EN JARDINES, PATIOS Y ZONAS
ABIERTAS. EL CONCRETO GUÍA
EL MOVIMIENTO SIN IMPONERSE
SOBRE EL PAISAJE.**

04

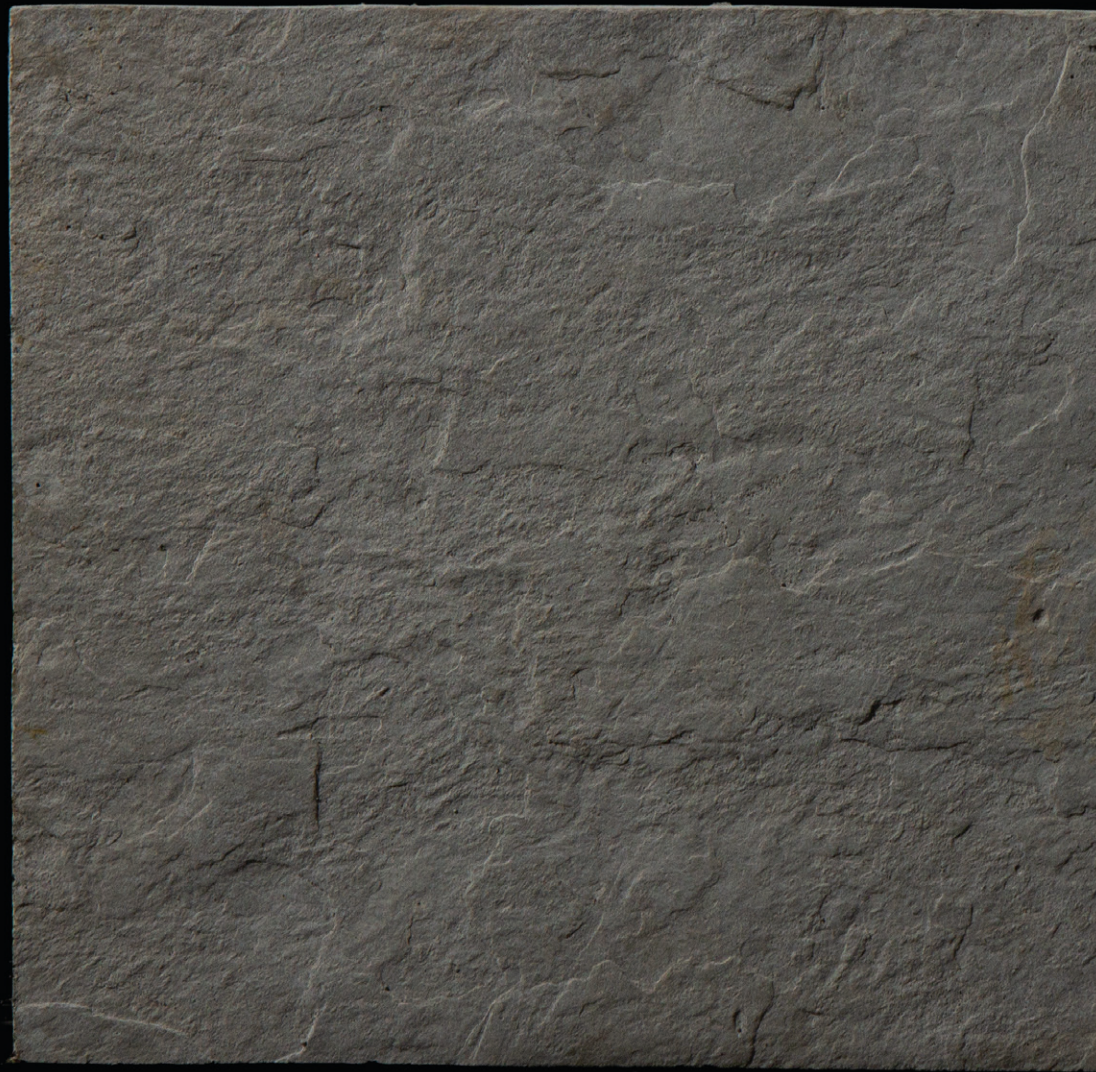
PASOS

Madera





Piedra





**PIEZAS FUNCIONALES QUE
DELIMITAN, SOSTIENEN Y
PROTEGEN SIN INTERRUMPIR LA
LECTURA DEL ENTORNO. DISEÑADAS
PARA PROYECTOS EXTERIORES,
URBANOS, COMERCIALES Y
RESIDENCIALES.**

06

BOLARDOS

Ktapiz





Noroy 8





Noray 12





Punta de avión



**FOGATAS, PAILAS Y BEBEDEROS
PARA PÁJAROS PENSADOS
PARA JARDINES, TERRAZAS Y
ESPACIOS ABIERTOS. PIEZAS
QUE ACOMPAÑAN EL FUEGO, EL
AGUA, LA NATURALEZA Y EL
PASO DEL TIEMPO.**

EXTERIOR

Koan

PLT000001



Koon 2.0





Picnic



Ele





Caja



JUEGA Y COMBINA COMPOSICIONES MODULARES UNICAS.

Línea





**PIEZAS QUE EMBELLECEN LOS
ESPACIOS.**

08

DECORACIÓN



Nucleo





Dados





Penrose Rompecabezas





Tensión





Llanogrande, Antioquia, Colombia
www.imperfecto.com